

❖ Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace
Vyučovací předmět – ČESKÝ JAZYK
1. OBDOBÍ

Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	Období: 1.	
Očekávané výstupy	Učivo GRAMATIKA	ročník	Průřezová témata
Rozlišuje slovní druhy v základním tvaru	❖ ohebné a neohebné slovní druhy	2-3	
Užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	❖ souvislý mluvený projev ❖ význam slov	2-3	
Rozlišuje větu jednoduchou a souvětí; spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy	❖ věta a souvětí ❖ spojky a jejich funkce, spojovací výrazy	2-3	
Rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich tvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky	❖ druhy vět podle postoje mluvčího, výběr vhodných jazykových prostředků	2-3	
Odůvodňuje a píše správně íí/yý po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; Slova se skupinami dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě Slova s ů/ů Velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat, a místních pojmenování	❖ znalost správného pravopisu dle očekávaného výstupu	2-3	
Umí abecedu, umí řadit slova podle abecedy	❖ abeceda	2-3	
Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	❖ hláskosloví, stavba slov, nauka o slově	1-2	
Porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu vyjmenovaná slova	❖ slova nadřazená, podřazená, souřadná a slova opačného významu ❖ vyjmenovaná slova	2-3	
Porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost	❖ třídění slov ❖ seznamování se se slovními druhy	2-3	

Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	Období: 1.	
	❖		
Očekávané výstupy	Učivo ČTENÍ	ročník	Průřezová témata
Čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	❖ reprodukce textu ❖ přednes básně nebo úryvku prózy	1-3	<i>Osobnostní a sociální výchova - kreativita</i>
Vyjadřuje své pocity z přečteného textu	❖ líčení atmosféry příběhu	3	
Rozlišuje vyjadřování v próze a poezii, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	❖ základy literatury – poezie (pojmy: básně, rým, sloka, přednes) – próza (pojmy: pohádka, povídka, postava, děj, prostředí)	3	
Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	❖ volná reprodukce textu dramaturgie pohádky, povídky nebo básně	1-3	
Čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	❖ četba uměleckých, populárních a naukových textů s důrazem na upevňování čtenářských dovedností a návyků ❖ uplatnění přirozené intonace	3	<i>Osobnostní a sociální výchova - rozvoj schopnosti poznávání</i>
Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	❖ komunikační situace: omluva, žádost, vzkaz, zpráva ❖ dialog, mluvčí a posluchač	1-3	
Respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru	❖ výběr vhodných komunikačních prostředků a výrazů ❖ zdvořilostní obraty	2-3	<i>Osobnostní a sociální výchova - kooperace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i>
V krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	❖ rozvíjení znělého hlasu a artikulace ❖ nácvik přiměřeného tempa řeči a správného dýchání	1-3	
Volí vhodné verbální a nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	❖ členění jazykového projevu	2-3	<i>Osobnostní a sociální výchova - komunikace</i>
Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev	❖ souvislé jazykové projevy ❖ využívání jednoduché osnovy	3	
Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	❖ vyprávění pohádky nebo povídky, spojování obsahu textu s ilustrací	2-3	<i>Osobnostní a sociální výchova - kreativita</i>

Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	Období: 1.	
Očekávané výstupy	Učivo PSANÍ	ročník	Průřezová témata
Zvládá základní návyky spojené se psaním	❖ dodržování návyků správného psaní	1-3	
Píše správné tvary písmen a číslic Správně spojuje písmena i slabiky Kontroluje vlastní písemný projev	❖ automatizace psacího pohybu ❖ odstraňování individuálních nedostatků písemného projevu	1-3	
Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení vzhledem ke svému věku a probranému učivu	❖ plynulý a úhledný písemný projev	2-3	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČJL-3-1-01p čte s porozuměním jednoduché texty

ČJL-3-1-02p rozumí pokynům přiměřené složitosti

ČJL-3-1-04p, ČJL-3-1-05p, ČJL-3-1-06p dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání

ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním

ČJL-3-1-09p píše písmena a číslice – dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen

ČJL-3-1-09p spojuje písmena a slabiky

ČJL-3-1-09p převádí slova z mluvené do psané podoby

ČJL-3-1-09p dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost

ČJL-3-1-10p opisuje a přepisuje krátké věty

ČJL-3-2-01p rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy

ČJL-3-2-01p rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky

ČJL-3-2-01p tvoří slabiky

ČJL-3-2-01p rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky

ČJL-3-2-08p píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech

ČJL-3-3-01p pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně

ČJL-3-3-02p reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací

- při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost

Očekávané výstupy	Učivo	Ročník	Průřezová témata
-------------------	-------	--------	------------------

	Dramatické činnosti		
Zkoumá témata a konflikty na základě vlastního jednání.	❖ Náměty a témata v dramatických situacích, jejich nalézání a vyjadřování	1-3	<i>Osobnostní a sociální výchova - řešení problémů a rozhodovací dovednosti - hodnoty, postoje, praktická etika</i>
Spolupracuje ve skupině na tvorbě jevištní situace, prezentuje ji před spolužáky, sleduje prezentace ostatních.	❖ Sociálně komunikační dovednosti (spolupráce, prezentace a hodnocení)	1-3	<i>Osobnostní a sociální výchova - komunikace</i>
Reflektuje s pomocí učitele svůj zážitek z dramatického díla (divadelního, filmového, televizního, rozhlasového)	❖ Recepce a reflexe dramatického umění	3	

❖ Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace
Vyučovací předmět – ČESKÝ JAZYK A LITERATURA
2. OBDOBÍ

Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	Období 2.	
Očekávané výstupy	Učivo	ročník	Průřezová témata
Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas.	❖ uvědomělé plynulé čtení přiměřeně náročných textů ❖ tiché čtení s porozuměním	4. - 5.	
Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává.	❖ vyhledávání klíčových slov, pozorné vnímání podrobností a hledání jejich významu v celku	4. - 5.	
Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení.	❖ orientace v textu	4. - 5.	
Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta.	❖ vystižení jádra sdělení ❖ orientace v naučných textech přiměřených	4. - 5.	

Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	Období 2.	
	věku		
Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku.	❖ pravidla dialogu	4. - 5.	
Rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě.	❖ porovnávání názorů, tolerance ❖ řešení konfliktních situací	4. - 5.	Mediální výchova – fungování a vliv médií ve společnosti
Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy, a tempo podle svého komunikačního záměru.	❖ členění vět, frázování, síla a barva hlasu	4. - 5.	
Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace.	❖ spisovná, hovorová a nespisovná mluva	4.	
Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary.	❖ spisovné tvary slov v psaném a mluveném projevu	5.	
Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry.	❖ orientace ve stavbě textu ❖ členění na odstavce	4.- 5.	
Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti.	❖ pravidla sestavování osnovy ❖ členění příběhu	4. - 5.	
Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová.	❖ význam slov, slova jednovýznamová a mnohovýznamová, slova opačného a stejného významu	4.	
Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku.	❖ stavba slova	4. - 5.	
Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu.	❖ slovní druhy a jejich třídění ❖ tvary slov ❖ mluvnické kategorie sloves a podst. jmen	4. - 5.	
Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty.	❖ práce s větou	4. - 5.	
Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí.	❖ výstavba věty, základní větné členy ❖ věta jednoduchá, souvětí ❖ smysluplné uspořádání vět jednoduchých do souvětí	4. - 5.	

Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	Období 2.	
Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje.	❖ rozmanité spojovací výrazy	4. - 5.	
Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách.	❖ vyjmenovaná slova práce se skupinami slov s y/ý uvnitř slov hledání a dotváření slov příbuzných	4. - 5.	
Zvládá základní příklady syntaktického pravopisu.	❖ shoda přísudku podmětem	5.	
Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je.	❖ zážitkové čtení a naslouchání ❖ nalézání příčin věcí a porozumění jim	4. - 5.	
Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma.	❖ tvořivé činnosti s literárním textem - volná reprodukce, dramatizace textu, ilustrace k přečtenému, vystižení děje ❖ vlastní tvorba na libovolné téma	4. - 5.	
Rozlišuje různé typy uměleckých textů.	❖ druhy a žánry dětské literatury	4.	
	❖ literatura umělecká a věcná ❖ literatura v proměnách času ❖ lidová slovesnost	5.	
	❖ literární pojmy: ❖ přirovnávání, básnické výrazy, přenesené výrazy, zastaralé výrazy ❖ verš, rým	4. - 5.	
Projevuje somatické dovednosti a kombinuje je za účelem vyjádření vnitřních stavů a emocí vlastních i určité postavy.	❖ psychosomatické dovednosti (práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace)	4. - 5.	
Pracuje s pravidly hry a jejich variacemi, dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat.	❖ herní dovednosti (vstup do role) ❖ sociálně komunikační dovednosti ❖ dodržování pravidel hry	4. - 5.	<i>Osobnostní a sociální výchova – hodnoty, postoje, praktická etika</i>
Pracuje ve skupině na vytvoření menšího inscenačního tvaru a využívá přitom různých výrazových prostředků.	❖ dramatická situace, příběh (řazení situací v časové následnosti)	4. - 5.	

Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	Období 2.	
Prezentuje inscenační tvar před spolužáky a na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na něm dále pracuje, sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků.			

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČJL-5-1-05p, ČJL-5-1-10p vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích

ČJL-5-1-05p má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování

ČJL-5-1-07p v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči

ČJL-5-1-09p popíše jednoduché předměty, činnosti a děje

ČJL-5-1-09p opisuje a přepisuje jednoduché texty

ČJL-5-1-09p píše správně a přehledně jednoduchá sdělení

ČJL-5-1-09p píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy

ČJL-5-1-09p ovládá hůlkové písmo

- tvoří otázky a odpovídá na ně

ČJL-5-2-03p pozná podstatná jména a slovesa

ČJL-5-2-06p dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího

ČJL-5-2-08p rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik

- určuje samohlásky a souhlásky

- seřadí slova podle abecedy

- správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě

- správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky

ČJL-5-3-01p, ČJL-5-3-02p drammatizuje jednoduchý příběh

ČJL-5-3-01p, ČJL-5-3-02p vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek

ČJL-5-3-02p čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy

ČJL-5-3-02p určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti

ČJL-5-3-04p rozlišuje prózu a verše

- rozlišuje pohádkové prostředí od reálného

- ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu